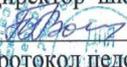


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа пос. Шумовский муниципального района  
Большечерниговский Самарской области

Проверено Зам. директора по УР  С.А. Остроухова	Утверждено Директор школы  Г.Н. Волкова Протокол педсовета № 13 от 28.08.2020 Приказ по школе № 40-09 от 28.08.2020 
--	---

**Адаптированная рабочая программа**

по русскому языку

(индивидуальное обучение) 9 класс

Рабочую программу составил:

учитель

Шкоденко Вера Евгеньевна

Согласовано на ШМО учителей

гуманитарного цикла

Протокол № 1 от 28.08.2020

Руководитель ШМО 

пос. Шумовский, 2020

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу «Русский язык» 9 год обучения для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2020 /2021 учебный год по русскому языку составлена:

- на основании Закона РФ «Об образовании»,
- с учетом СанПиН 2.4.2.2821-10
- программы специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида 5-9 классы, сборник 1 под ред. В.В. Воронковой.

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе Программы по письму и развитию речи для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5 – 9 классы, под редакцией д.п.н. В.В. Воронковой – М.: «Владос», 2018 г.

Для достижения целей обучения и решения поставленных задач используется УМК по по письму и развитию речи:

Русский язык. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова, - М.: Просвещение, 2020 г.

В базисном учебном плане для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (вариант № 1 Базисный план общего образования умственно отсталых учащихся с легкой и средней степенью) на изучение письма и развития речи в 8 классе отводится 2 часа в неделю, всего – 68 часов.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Данный курс «Русского языка» создан с учетом личностного, деятельностного, дифференцированного, компетентностного и культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ и направлен на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей и резервов (реабилитационного потенциала) ребенка, владеющей доступной системой математических знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач.

Обучение письму и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества, готовит учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

Цели и задачи обучения:

*Познавательная цель* предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия, логического мышления и воображения учащихся.

*Социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативных компетенций учащихся как показателя общей культуры человека, развитие устной и письменной речи.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка необходимо решение следующих практических задач:

- *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения;
- *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по русскому языку, который доступен большинству учащихся. В результате освоения предметного содержания курса русского языка у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных),

позволяющих достигать личностных, метапредметных: регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных результатов.

**Личностные:** обучение письму и развитию речи организует и дисциплинирует учащихся с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию таких черт личности, как аккуратность, настойчивость, воля, воспитывает привычку к труду, желание трудиться, умение доводить начатое дело до конца.

**Регулятивные:** учащимся с нарушениями в развитии свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов. Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи детям с особыми образовательными потребностями трудно полностью подчинить свои действия инструкции учителя, поэтому для формирования у них представлений о звуке, слове, предложении и частях речи. Требуется развернутость всех этапов формирования умственных действий. Формирование элементов учебной деятельности успешно корректируется в процессе специально организованного обучения, когда школьник сначала при помощи учителя, а затем и самостоятельно, учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат.

**Познавательные:** на уроках письма и развития речи в результате взаимодействия усилий учителя и учащихся (при направляющем и организующем воздействии учителя) развивается мышление учащихся. Важную роль в обучении письму и развитию речи играет целенаправленная работа по развитию у школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности: учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением.

**Коммуникативные:** в процессе изучения письма и развития речи

развивается речь учащихся, обогащается специфическими терминами и выражениями их словарь, формируются речевые умения: школьники учатся комментировать свою деятельность (сначала по образцу учителя), формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения учебной задачи.

При обучении письму и развитию речи общеобразовательная, коррекционно-развивающая, воспитательная и практическая задачи решаются комплексно при осуществлении тесной связи письма и развития речи с другими учебными предметами, особенно с трудом.

***Деятельностный подход*** – основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания курса русского языка у учащихся с ОВЗ должны сформироваться как предметные, так и общие учебные умения, а также способы познавательной деятельности.

***Основными видами деятельности*** учащихся с нарушениями в развитии по предмету «Русский язык» являются:

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения.

Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в

тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо слов, предложений в системе обучения письму и развитию речи. Владение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### ***Контроль за усвоением знаний.***

Процесс обучения русскому языку постоянно сопровождается контролем. Оценка усвоения знаний и умений на уроках осуществляется на этапе *предварительного контроля* в процессе повторения и обобщения в начале учебного года или перед изучением новой темы; на этапе *текущего* контроля в процессе повторения, закрепления и обобщения изученного на каждом уроке и выполнения текущих самостоятельных работ с целью актуализации знаний; на этапе *итогового* контроля в процессе проведения текущих и итоговых контрольных работ с целью выявления результатов обучения после изучения темы раздела, в конце четверти или учебного года.

Способы контроля знаний по письму и развитию речи разнообразны: устный опрос (фронтальный и индивидуальный), письменные и практические работы, самоконтроль и взаимоконтроль.

### **Критерии оценивания**

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, письменных и практических работ.

При проведении контрольного урока осуществляется дифференцированный подход к обучающимся, который реализуется путем подбора различных по сложности и объему контрольных заданий, в

зависимости от индивидуальных особенностей детей (уровня подготовки каждого обучающегося).

Текущая проверка проводится учителем в рамках календарно-тематического планирования.

Оценка знаний проводится по следующим видам работ:

По письму и развитию речи:

- проверочная работа;
- тесты;
- контрольная работа;
- диктант и др.

**При оценке письменных работ:**

В письменных работах не учитываются 1-2 исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

- а) повторение ошибок в одном и том же. Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;
- б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При грамматическом разборе следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

- оценка «4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки;

- оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий;

- оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

**Тестовые задания оцениваются по 5- бальной системе:**

100 %-85 % правильно выполненных заданий - 5 баллов

85%-65 % правильно выполненных заданий - 4 балла

65%-50 % правильно выполненных заданий - 3 балла

Менее 49 % - 2 балла

**Критерии оценки творческих работ (реферат, творческая работа).**

По содержанию и речевому оформлению:

<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Допускается</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>«5»</b>	- за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы (сочинение); - отсутствие фактических ошибок; Богатство словаря; Правильное речевое оформление;	- не более 1 речевой неточности; - 1-2 исправления.

	Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок (учитываются ошибки на изученные правила).	
«4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно, достаточно полно (без искажения) передан авторский текст (изложение), раскрыта тема (сочинение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;</li> <li>- отдельные речевые неточности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста;</li> <li>- не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки;</li> <li>- 1-2 исправления.</li> </ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонения от темы (сочинение);</li> <li>- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей в построении 2-3 предложений;</li> <li>- беден словарь;</li> <li>- имеются речевые неточности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не более 5 недочетов в содержании и построении текста;</li> <li>- 3-5 орфографических ошибок в содержании и построении текста;</li> <li>- 1-2 исправления.</li> </ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа не соответствует теме (сочинение), имеются значительные отступления от авторского текста (изложение);</li> <li>- допущено много фактических неточностей;</li> <li>- нарушена последовательность изложения мыслей;</li> <li>- отсутствует связь между</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;</li> <li>- 6 и более орфографических и 3-4 пунктуационных ошибки;</li> <li>- 3-5 исправлений.</li> </ul>

частями текста; - беден словарь.
-------------------------------------

### Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** выставляется обучающемуся, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** выставляется, если обучающийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась

### Грамматический разбор

<i>Базовый уровень</i>	<i>Минимально необходимый (сниженный) уровень</i>
<b>Оценка «5»</b> ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора,	<b>Оценка «5»</b> ставится, если в работе выполнено правильно 65 % заданий <b>Оценка «4»</b> ставится, если в работе выполнено правильно от 50 % до 60

<p>работу выполняет без ошибок или допускает исправления.</p> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2—3 ошибки.</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4—5 ошибок или не справляется с одним из заданий.</p>	<p>% заданий</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если в работе выполнено правильно от 35 % до 50 % заданий</p>
---	---

### **Изложения и сочинения 5-9 классы**

В V классах для изложений рекомендуются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в V - VII классах – 45-70 слов, в VIII-IX классах – 70-100 слов. Изложения дети пишут по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в VIII—IX классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна оценка.

<i>Базовый уровень</i>	<i>Минимально необходимый (сниженный) уровень</i>
<p><b>Оценка «5»</b> ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в по-</p>	<p><b>Оценка «5»</b> ставится ученику за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных</p>

<p>строении предложений, употреблении слов; допускается одна-две орфографические ошибки.</p> <p><b>Оценка «4»</b> ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается три-четыре орфографические ошибки.</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с двумя — тремя ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с пятью-шестью орфографическими ошибками.</p>	<p>звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается одна-три орфографические ошибки.</p> <p><b>Оценка «4»</b> ставится за работу без искажений авторского текста, с одной-двумя ошибками в построении предложений, с двумя-четырьмя орфографическими ошибками.</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с тремя-четырьмя ошибками в построении предложений и употреблении слов, с шестью-семью орфографическими ошибками.</p>
---	--

**Объем контрольных работ по письму и развитию речи в классах для детей**

Класс	Количество слов			Объем творческих работ
	В контрольном диктанте	В подробных изложениях	В словарном диктанте	На уроке
<b>5</b>	45- 50	20 - 45	10 - 15	20 - 30
<b>6</b>	65 – 70	45 - 70	15 - 20	30 - 40
<b>7</b>	75 – 80	45 - 70	20 - 25	40 - 50

<b>8</b>	75 – 80	70 - 100	25 - 30	60 - 70
<b>9</b>	75 - 80	70 - 100	30 - 35	60 - 70

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык», как один из наиболее важных для развития и коррекции познавательной деятельности обучающихся с ОВЗ, включен в федеральную (инвариантная) часть учебного плана специальной (коррекционной) школы VIII вида.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Русский язык» в старших классах выделяется 714 часов, из них в 9-м классе – 68 часов (2 часа в неделю)

### **9 класс**

**Личностными результатами изучения курса «Письма и развитие речи» в 9 классе является формирование следующих умений:**

- Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- Уважительное отношение к родному языку, гордость за него.
- Стремление к речевому самосовершенствованию;
- Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами изучения письма и развития речи являются:**

#### **Регулятивные УУД:**

- *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем.

- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Использовать при выполнении заданий различные средства: дополнительную литературу, исторические источники. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

*Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).*

#### **Познавательные УУД:**

- Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.
- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема.
- Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (чтения и развития речи);

*Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.*

**Коммуникативные УУД:**

- Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;
- Овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
- Умение выступать перед аудиторией сверстников;
- Участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

**Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:**

- Оpozнaвание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка.
- Уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.
- Проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения.
- Анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка,

особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов.
- Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике.

### **Содержание учебного предмета 9 класс**

#### **Предложение. Текст**

Простое и сложное предложения. Их использование в текстах с элементами рассуждения («*Какие качества ты ценишь в людях и почему*», «*Как ты хочешь достичь успеха в жизни*», «*Что ты собираешься делать после окончания школы*»).

Простое и сложное предложения в деловых бумагах (заявление, расписка, доверенность).

Решение орфографических задач в процессе работы над текстом.

Исправления в тексте (правильность построения простых и сложных предложений), устранение других недочетов.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сравнение планов ко всем типам текстов.

Составление любого типа текста с использованием простых и сложных предложений с опорой на план, картину, схему, наблюдения. Включение образных слов и выражений.

#### **Слово. Текст**

##### **Состав слова**

Способы образования слов с помощью приставок и суффиксов. Подбор однокоренных слов.

Сложные слова с соединительными гласными и без них (*сбербанк, видеомаягнитофон*).

Сложносокращенные слова (*НТВ, АТС*).

Правописание приставок *без-* (*бес-*), *воз-* (*вос-*), *из-* (*ис-*), *раз-* (*рас-*) в зависимости от произношения (как слышим, так и пишем).

Составление текстов повествовательного и описательного характера по коллективно составленному плану. Решение орфографических задач в процессе работы над текстом.

Повторение способов проверки орфограмм.

### **Части речи**

Выделение знакомых частей речи из текстов книг по различным учебным предметам с доказательством (с опорой на таблицу или без нее).

Образование различных частей речи с помощью суффиксов (*лапа*—*лапочка*, *пожар* — *пожарник*, *сила* — *сильный*, *бурить* — *бурильщик*).

**Имя существительное.** Смысловые группы имен существительных: профессии людей, их возраст, состояние, черты характера. Составление словосочетаний существительного с существительным. Определение падежа и окончания зависимого слова.

Несклоняемые имена существительные. Определение их рода. Согласование прилагательного и глагола прошедшего времени с несклоняемыми существительными.

Тематический подбор несклоняемых имен существительных. Составление рассказа по опорным словам.

Написание деловых бумаг (доверенности, заявления), заполнение почтового перевода.

Правильное употребление имен собственных в косвенных падежах (*Василию*, *Марию*).

**Имя прилагательное.** Согласование прилагательного с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Подбор лексического материала (словосочетаний существительных с прилагательными) для составления портретной характеристики с опорой на картину известного художника или литературное произведение. Определение типа предполагаемого текста (повествование, описание, рассуждение).

Имена прилагательные на **-ий, -ья, -ье**. Упражнение в их правописании.

**Местоимение.** Правописание личных местоимений с предлогами.

Исправление в тексте. Правильное использование местоимений в качестве средств связи предложений в тексте.

**Глагол.** Лексические группы глаголов, обозначающих состояние, речемыслительные процессы, настроение, цвет, звучание и др. Составление словосочетаний с переносным значением для описания пейзажа.

Трудные случаи правописания глаголов: глаголы неопределенной формы на **-чь**, различие глаголов на **-тся** и **-ться** и написание глаголов 2-го лица единственного числа.

Глаголы I и II спряжения с ударным (произносим — слышим — пишем) и безударным (запоминаем — сверяем по таблице и по школьному орфографическому словарю) окончанием.

Повелительная форма глагола в просьбах, приказаниях, инструкциях.

Составление текстов повествовательного характера с опорой на глагольную лексику и серию сюжетных картинок (возможно, комиксы). Использование образных средств языка, решение орфографических задач.

**Наречие.** Значение и вопросы для выделения наречия как части речи. Его неизменяемость.

Составление словосочетаний глаголов с наречиями для описания места, пейзажа, характера человека.

Наречия, характеризующие глаголы речи в диалоге (*весело* сказал, *удивленно* спросил, *испуганно* прошептал и т. д.). Правильное интонирование диалогов с ориентировкой на глагол и наречие.

Правописание наречий на **-а** и **-о** с проверкой их именем существительным (*с окна, на окно, слева, направо*).

Использование \_\_\_\_\_ наречий в текстах-рассуждениях (отзывы на книгу, на просмотренную телепередачу).

**Имя числительное.** Количественные и порядковые числительные.

Употребление числительных в деловых бумагах. Написание заявления, расписки, доверенности с использованием имен числительных.

## **Предложение. Текст**

Образование различных словосочетаний: глагол и наречие, глагол и существительное, существительное и существительное, прилагательное и существительное.

Простое и сложное предложения с союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, когда* и союзным словом *который*. Построение схем этих предложений. Выделение главных и второстепенных членов предложения.

Использование простых и сложных предложений в различных типах текстов: повествовании, описании, рассуждении. Определение типов текстов по началу, его развертывание. Составление текстов на основе данного заглавия (например: «*Как я удил рыбу*», «*Как надо удить рыбу*», «*Почему полезен этот вид отдыха*»).

Составление диалогов с опорой на ситуацию, тему, картину, прочитанное произведение, практическую деятельность. Выделение вопросительных, восклицательных и повествовательных предложений. Правильное их интонирование в диалоге. Работа с неполными диалогами.

Полное и краткое изложение темы. Составление телеграммы.

Исправление текстов, составленных учащимися в течение года (нарушение логики изложения, искажение фактов, последовательность их изложения; неточный подбор слов, нарушение границ предложений, неправильная структура предложений, грамматические и орфографические ошибки).

## **Повторение**

### **Связная речь**

Изложение текста (художественное описание) с предварительной отработкой всех его компонентов. Использование образных средств языка.

Составление автобиографии по данному плану.

Изложение статьи учебника географии или естествознания.

Сочинение повествовательного характера с опорой на серию сюжетных картинок (комиксов) с предварительной отработкой сюжета словаря.

Описание характера героя на материале уроков чтения с предварительной отработкой этого материала.

Сочинение-повествование по картине известного художника.

Предварительная отработка плана и словаря к каждому пункту плана.

Сочинение по картине с изображением пейзажа. Составление плана описания, подбор образных средств языка.

Сочинение с элементами рассуждения на материале уроков труда.

Предварительная отработка плана и словаря.

Сочинение творческого характера (например: «*Мой лучший друг (подруга)*», «*Моя цель в жизни*» и т. д.).

**СЛОВАРЬ:** автобиография, авторитет, администратор, ансамбль, аттестат, безопасность, биография, благодаря (чему), бюллетень, бухгалтер, бухгалтерия, великодушный, видеомагнитофон, демократия, депозит, диагноз, досуг, дубликат, живопись, жюри, забастовка, за счет, иждивенец, избиратель, карикатура, комиссия, компьютер, малодушный, население, общежитие, организация, парламент, правонарушение, православный, предприниматель, путешествие, религия, религиозный, сбербанк, свидетельство, совершеннолетний, торжественный, увлечение, фермер, характеристика (45 слов).

## Тематическое планирование по русскому языку 9 класс

Всего – 68 часов (2 часа в неделю)

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Общее количество часов</b>
1	Повторение. Предложение	6
2	Состав слова. Текст.	10 ч
3	Имя существительное	10
4	Имя прилагательное	9
5	Местоимение	9
6	Глагол	14
7	Наречие	5
8	Имя числительное	
9	Предложение. Текст	
10	Повторение. Связная речь.	

## **Учебно-методическое обеспечение**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования (ФГОС) для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) приказ № 1599 от 22.12.2014 г.
2. Программа для 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под общей редакцией В.В. Воронковой, М.: Владос. 2018г. в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г).
3. Русский язык. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова, - М.: Просвещение, 2020 г.

### **Интернет-сайты:**

1. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)
2. <http://zavuch.info/forums.html>
3. <http://www.grammar.ru>
4. <http://www.openclass.ru>
5. <http://www.gramota.ru>
6. <http://korpед.rkc-74.ru>
7. <http://www.mgn.ru/~gmc/work.html>

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета и критерии оценивания.**

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### *1-й уровень*

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (75—80 слов);
- составлять план к текстам описательно-повествовательного характера с четко выраженными структурными частями;
- писать изложение или сочинение после предварительного анализа (до 80 слов);
- составлять простые и сложные предложения с опорой на картинку, схему, предложенную ситуацию, на собственный трудовой опыт;
- подбирать однокоренные слова и следить за единообразным написанием орфограмм в различных частях слова;
- определять части речи, используя сложные предложения для доказательства;
- находить и решать орфографические задачи;
- оформлять все виды деловых бумаг;
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

#### *2-й уровень*

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами после предварительного разбора;
- принимать участие в составлении плана и отборе речевого материала для создания текста;
- составлять короткие тексты по плану, опорным словам по картинке или без нее (40—45 слов);
- составлять простые и сложные предложения, опираясь на схему, картинку, собственный опыт (с помощью учителя);
- решать орфографические задачи, опираясь на схему (с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

#### **Учащиеся должны знать:**

части речи; наиболее распространенные правила правописания.